



Número 1958 - A o VIII - Lunes 26 de Marzo de 2012

- La Bahía
- El resto del Mundo
- Deportes
- Suplementos
- BiCentenario
- Carnaval366Días
- Opinión
- Elecc. Andaluzas
- Cartas al director

Cádiz

Cádiz

¡Y las tres fueron buenas!



28/11/2011. Francisco Mesa (FOTO: David Acosta)

CRÍTICA. Por fin, se pudo celebrar en el Gran Teatro Falla un concierto con el aforo casi al completo y con la expectación de los grandes acontecimientos. No era para menos, un estreno absoluto, dos solistas de gran nivel y la magnífica Real Orquesta Sinfónica de Sevilla al servicio de un programa de altos vuelos.

Elena Mendoza, primera mujer en conseguir el Premio Nacional de Música, estuvo presente en el estreno de su obra ‘Salón de espejos’. Se trata de

una pieza donde el espacio es fundamental. En esta singular pieza adquiere un papel significativo la disposición adelantada de dos pianos y dos grupos de percusión, situados a ambos lados de la orquesta. La imagen sonora se forma con la mezcla de materiales musicales, diseminados en todas direcciones por la orquesta, que son reflejados como si el recinto estuviera cubierto de espejos. Destaca en esta obra, la habilidad de la compositora para la creación de sonidos de textura nueva y el control del flujo de la masa sonora. La belleza formal de la pieza no atenúa, sin embargo, la sensación de que pudo llegar a más altura, si hubiera intensificado el rol de los instrumentos de viento.



La segunda parte del concierto se inició con la obra ‘Concierto para guitarra y pequeña orquesta’ de Villa-Lobos en la que Pablo Sainz Villegas exhibió su virtuosismo interpretativo. No obstante, la sonoridad opaca y descolorida de la guitarra deslució un tanto el disfrute de su delicado y sensible toque en la guitarra, que se evidenció en el ‘Tango en Skäi’ de Roland Dyens, un regalo.

El Tiempo

15°C Mínima: 12°C Cádiz
Máxima: 22°C

Buscador de Noticias Por palabras

[Buscar »](#)

Buscador de Noticias Por fecha

Desde: Hasta:

[Buscar »](#)

Comparte esta noticia



Tienda DIARIO BC

¡DISFRUTA DEL BUEN TIEMPO!
 Soluciones de exterior IKEA

Haz clic AQUÍ sin miedo

Alfredo García puso el contrapunto solista en la intensa 'Estancia n.º 8' con su sólida y expresiva voz. La Real Orquesta Sinfónica de Sevilla dirigida con maestría y elegancia por Pedro Halffter, se lució con la interpretación de esta trepidante obra del argentino Alberto Ginastera.

FICHA DEL CONCIERTO:

IX Festival de Música Española de Cádiz.

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Director: Pedro Halffter. Guitarra: Pablo Sainz Villegas. Barítono: Alfredo García Programa: Parte I Elena Mendoza (1973) Salón de espejos - Parte II Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Concierto para guitarra y pequeña orquesta, A. 501 Alberto Ginastera (1916-1983) Estancia, Op. 8 (Ballet).

Fecha y lugar: 26 de noviembre, Gran Teatro Falla de Cádiz.

Más críticas del IX Festival de Música Española, [AQUÍ](#)


Comparta Pantallas Gratis

Comparta Pantallas Al Instante. Comparta su Pantalla En Segundos.

[join.me](#)

Anuncios Google

PARTICIPA ↓ **deja tu comentario sobre esta información**

 Escribe tu comentario

 Ver comentarios

 Enviar por e-mail

 Imprimir noticia

 Meneame

 Digg

 Del.icio.us

 Fresqui

 Yahoo

¡Tu librería online de confianza!
300.000 Títulos en catálogo
 [casadellibro.com](#)

Google™ Búsqueda personalizada

Más...

Última Hora - Breves (en Twitter)

Artículos de Opinión

Escribe tu Carta al Director

Cine - Estrenos - Cartelera

Galerías de Fotos

La FOTO de EULOGIO (Cádiz, de bache en bache)

Fútbol - Resultados - Clasificaciones

Toros

BahíaCultural

Carnaval366Días

BiCentenario

Suscríbete al Boletín de Titulares

[Hazte fan de DIARIOBC \(en Facebook\)](#)

[De compras - Tienda DIARIOBC](#)

[¿Quieres contactar con DIARIOBC?](#)

[¿Quieres anunciarte en DIARIOBC?](#)

© 2004-2012 -- DIARIO Bahía de Cádiz v. 2.0 -- ISSN: 2174-4963 -- NIF: 75.817.982-T -- C/Profesor Antonio Ramos, 12, 3 | CP.11.100 San Fernando (CÁDIZ)

[Escribir Carta al Director](#) | [Quiénes somos?](#) | [Preguntas frecuentes](#) | [Aviso legal](#) | [Contacto-Prensa](#) | [Publicidad](#) | [Twitter](#) | [Mecenazgo](#) | [Galerías de fotos](#)

Desarrollo: Consultoría Web Rosiris.com - Partners: Monocromatica Diseños - Estudio Quadra